

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО:
на заседании ШМО воспитателей
и классных руководителей
протокол № 1 от 31.08 2017 г.
председатель К Квятковская Е.Н.

СОГЛАСОВАНО:
зам. дир. по ВР
Е.Н. Квятковская Е.Н.
« 09 » 09 20 17 г.

УТВЕРЖДЕНО:
директор МКОУ ШИ
Н.А. Лобанова Н.А.
Приказ № 84 от « 01 » 09 20 17 г.



**Дополнительная
образовательная программа
кружка
«Умелые руки»
Художественно-эстетической направленности
(5-9 классы).**

Разработала:
педагог дополнительного образования
Сибилева Ирина Ивановна

г. Королёв
2017 г.

Пояснительная записка.

Программа кружка дополнительного образования «Умелые руки» разработана на основе:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов «Ручной труд». Под редакцией Бгажноковой И.М., издательство «Просвещение» 2011 г.

Программа предполагает занятия с обучающимися специальной (коррекционной) школы для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). Является целостным интегрированным курсом, включает основы художественного творчества, учитывает психологические закономерности формирования общих трудовых и специальных знаний и умений, а также возрастные особенности воспитанников с ОВЗ. Программа предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков. Время реализации – 1 год.

Дополнительное образование в специальной (коррекционной школе) для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) является важным звеном воспитательной системы. С опытом творческой деятельности связано формирование определенных качеств личности: гибкости мышления, инициативности, уверенности в себе, свободы мышления и суждений, толерантности. Именно в творческой деятельности между людьми возникают отношения, развивающие терпимость, уважение к мнению другого человека. Творчество рождает новое отношение человека к жизни, связанное с готовностью к изменениям, развитию, принятию жизни во всей полноте. Оно формирует у детей творческий взгляд на жизнь, учит позитивному мышлению. Особенно ценно положительное влияние искусства на детей с проблемами в развитии. Насыщенный досуг приводит к обогащению и развитию духовного мира таких необычных детей. Кроме того, занятие рукоделием развивает мелкую моторику рук, пространственную ориентировку, внимание, сосредоточенность, аккуратность, а также является средством эмоционально-эстетического воспитания.

Цель

Развитие творческих способностей школьников с ОВЗ, расширение кругозора, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи

- познакомить воспитанников с различными видами декоративно-прикладных направлений ручного творчества;
- расширить объем знаний воспитанников об окружающем мире;
- научить приемам работы с различными материалами;
- корректировать нарушения психофизических функций посредством трудовых занятий.

Программа направлена на:

- психомоторное развитие ребенка через моделирование предметной среды познание внешнего мира и его объектов;
- формированию у детей сенсорного опыта в построении более сложных познавательных процессов;
- реализацию личностного потенциала;
- развитие умения переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.). На занятиях кружка дети приобщаются к миру народного искусства, учатся в совершенстве владеть иглой, пальцами, раскраивать по шаблону, конструировать изделия из лоскутков, приучаются планировать предстоящую работу, изготавливать панно, сувениры, игрушки и различные полезные предметы для школы-интерната и дома.

Использование на занятиях различных видов творчества дает возможность ребенку найти себя в одном из видов рукоделия и наиболее полно реализовать в нем свои способности. Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у учащихся высокий уровень интереса к рукоделию.

Рекомендуемый возраст детей: 10-14 лет. Занятие проходит во внеурочное время по 40 минут, 5 часов в неделю. Обучение групповое и звеньевое (возможно индивидуальное). Группа формируется в количестве до 15 человек по желанию учащихся. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа в кружке не дублирует программный материал по трудовому обучению для детей с ОВЗ, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также о работе с другими материалами, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможностей их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более успешно усваивающим предмет детям предлагается более сложная конструкция,

менее подготовленным предложить работу проще. При этом развивающий и обучающий смысл работы сохраняется.

Виды образовательной деятельности:

- лоскутная пластика;
- вышивка шелковыми лентами;
- квиллинг;
- оригами.
- бумаготворчество
- вышивка крестиком

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстрированный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- продуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы – включают изготовление, оформление поделок. Отчет о проделанной работе.

Материальное обеспечение программы:

Различные виды ткани, нитки. Шелковые ленты. Тесьма, кружево, бисер. Бусины, пайетки, природный материал. Бросовый материал, различные виды клеев и др.

Итогом обучения учащихся программе «Умелые руки» является участие в тематических, школьных, городских, краевых выставках, конкурсах детского художественного творчества.

Содержание курса

1. Вводное занятие. Техника безопасности.- (1ч)

2.Вышивка-18(ч)

Теоретические сведения: Подготовка к работе.

Основные приемы и виды швов.

Практические занятия: Вышивка бабочки, вышивка пейзажа, вышивка животных, вышивка цветов.

3. Вышивка бисером-5(ч)

Теоретические сведения: Подготовка к работе.

Основные приемы и виды швов.

Практические занятия: Панно «Ангелок», панно «Петушок».

4.Бисероплетение-7(ч)

Теоретические сведения: Подготовка к работе.

Основные приемы и виды плетения.

Практические занятия: Плетение цветов и листьев.

5. «В царстве тканей и ниток»-

(работа с тканью, нитками, пуговицами) -(15ч)

Теоретические сведения: Природа цвета. Характеристика и выбор ткани. Техника лоскутной мозаики.

Практические занятия: Техника лоскутной мозаики. Раскрой матрешки. Сборка деталей. Выполнение панно из пуговиц.

6. Вышивка шелковыми лентами-(16ч)

Теоретические сведения: Подготовка к работе.

Основные приемы и виды швов.

Практические занятия: Брошь «Роза». Выполнение работы. Чехол для телефона. Вышивка ленточками. Панно из роз.

7. «Бумажные фантазии» -24(ч)

(работа с бумагой и картоном

Теоретические сведения: Подготовка к работе. Основные приемы работы

Практические занятия: Контурное вырезание из бумаги. Изготовление открыток. Изготовление объемных открыток. Подготовка к Новому году. Изготовление елочки из бумаги. Изготовление новогодних гирлянд. Виды снежинок. Их изготовление. Изготовление новогодних игрушек.

8. Оригами-20(ч)

Теоретические сведения: Оригами. Техника выполнения.

Складывание простых форм.

Практические занятия: Скворец, сова, сорока, самолет, самолет-планер, журавлик, тюльпаны, три поросенка, модульное оригами. Техника выполнения.

9. Квиллинг-13(ч)

Теоретические сведения: Вводное занятие. Квиллинг.

Основные приемы работы с бумагой.

Практические занятия: Композиция «Букет полевых цветов». Панно. Жар птица. Изготовление открытки к празднику.

10. «Цветочные фантазии»

(работа с гофрированной бумагой, салфетками)-27(ч)

Теоретические сведения: Основные приемы работы с бумагой

Практические занятия: Цветы из салфеток. Розы из гофр.бумаги. Ирисы. Оформление букетов. Топиарий. Букеты из конфет. Оформление.

7. Работа с соленым тестом-16(ч)

Теоретические сведения: Основные приемы работы с тестом.

Практические занятия: Изготовление панно из шариков «Мимоза»; Аппликация «Ёж-грибник» с использованием бумаги, семечек. Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне». Панно «Любимая сказка»

12. «Остров ненужных вещей»

(работа с бросовым материалом)-19(ч)

Теоретические сведения: Виды изделий. Основные приемы работы.

Практические занятия: Изготовление вазочек из пластиковых бутылочек. Изготовление вазочек из пластиковых бутылочек. Изготовление сувенира «Яблоки». Разноцветная рамка. Изготовление сувенира «Яблоки». Изготовление сувенира из пластиковой посуды. Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала. Букет астр. Украшение для мамино цветка.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Т.Б.	1
2	Вышивка	18
3	Вышивка бисером	5
4	Бисероплетение	7
5	«В царстве тканей и ниток» (работа с тканью, нитками, пуговицами)	15
6	Вышивка шелковыми лентами	16
7	«Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном)	24
8	Оригами	20
9	Квиллинг	13
10	«Цветочные фантазии» (работа с гофрированной бумагой, салфетками)	27
11	Работа с соленым тестом	16
12	«Остров ненужных вещей» (работа с бросовым материалом)	19
	Итого:	181

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Дата
1	Знакомство с программой. Правила техники безопасности.	1	1.09
	Вышивка	18	
2	Вышивка как один из самых древних видов декоративного искусства.	1	4.09
3	Виды канвы и ниток. Инструменты и приспособления.	1	5.09
4	Технология выполнения простейших ручных швов.	1	6.09
5	Технологическая последовательность вышивания крестиком. Выполнение образцов.	1	7.09
6	Вышивка бабочки. Практическая работа	1	08.09
7	Вышивка бабочки. Практическая работа	1	11.09
8	Вышивка пейзажа. Практическая работа	1	12.09
9	Вышивка пейзажа. Практическая работа	1	13.09
10	Вышивка пейзажа. Практическая работа	1	14.09
11	Вышивка животных. Практическая работа	1	15.09
12	Вышивка животных. Практическая работа	1	18.09
13	Вышивка животных. Практическая работа	1	19.09
14	Вышивка ромашек. Практическая работа	1	20.09
15	Вышивка маков. Практическая работа	1	21.09
16	Вышивка цветочных композиций. Практическая работа	1	22.09
17	Вышивка цветочных композиций. Практическая работа	1	25.09
18	Вышивка цветочных композиций. Практическая работа.		26.09
19	Оформление выполненных работ в рамки.	1	27.09
	Вышивка бисером	5	
20	Вышивка бисером. Основные приемы вышивания бисером.	1	28.09
21	Панно «Ангелок». Вышивка бисером	1	29.09

22	Панно «Ангелок». Вышивка бисером	1	02.10
23	Панно «Петушок». Вышивка бисером.	1	03.10
24	Панно «Петушок». Вышивка бисером.	1	04.10
	Бисероплетение	7	
25	Знакомство с бисероплетением.	1	05.10
26	Плетение цветов. Практическая работа.	1	06.10
27	Плетение цветов. Практическая работа.	1	09.10
28	Плетение листьев. Практическая работа.	1	10.10
29	Плетение листьев. Практическая работа.	1	11.10
30	Оформление букета. Практическая работа.	1	12.10
31	Оформление букета. Практическая работа.	1	13.10
	«В царстве тканей и ниток» (работа с тканью, нитками, пуговицами)	15	
32	«В царстве тканей и ниток». Характеристика и выбор ткани, ниток, пуговиц.	1	16.10
33	Техника лоскутной мозаики	1	17.10
34	Техника лоскутной мозаики	1	18.10
35	Применение лоскутной техники в изделиях	1	19.10
36	Раскрой игрушки «Матрешка»	1	20.10
37	Раскрой игрушки «Матрешка»	1	23.10
38	Соединение деталей кроя игрушки «Матрешка»	1	24.10
39	Соединение деталей кроя игрушки «Матрешка»	1	25.10
40	Соединение деталей кроя «Матрешка»	1	26.10
41	Отделочные работы в изделии «Матрешка»	1	27.10
42	Отделочные работы в изделии «Матрешка»	1	30.10
43	Отделочные работы в изделии «Матрешка»	1	31.10
44	Выполнение панно из пуговиц «Солнце»	1	1.11
45	Выполнение панно из пуговиц «Дерево»	1	2.11
46	Выполнение панно из пуговиц «Букет цветов»	1	3.11
	Вышивка шелковыми лентами	16	
47	Знакомство с вышивкой лентами. Материалы и инструменты.	1	7.11
48	Основные приемы вышивки лентами, виды швов.	1	8.11
49	Основные приемы вышивки лентами, виды швов.	1	9.11
50	Брошь «Роза». Выполнение работы	1	10.11
51	Брошь «Роза». Выполнение работы	1	13.11
52	Брошь «Роза». Выполнение работы	1	14.11

53	Брошь «Роза». Выполнение работы	1	15.11
54	Чехол для телефона. Вышивка лентами	1	16.11
55	Чехол для телефона. Вышивка лентами	1	17.11
56	Чехол для телефона. Вышивка лентами	1	20.11
57	Чехол для телефона. Вышивка лентами	1	21.11
58	Весенний букет. Вышивка лентами.	1	22.11
59	Весенний букет. Вышивка лентами.	1	23.11
60	Панно из роз. Практическая работа.	1	24.11
61	Панно из роз. Практическая работа.	1	27.11
62	Панно из роз. Практическая работа.	1	28.11
	«Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном)	24	
63	Знакомство с контурным вырезанием из бумаги. Практическая работа.	1	29.11
64	Контурное вырезание из бумаги. Практическая работа.	1	30.11
65	Изготовление открыток из бумаги.	1	1.12
66	Изготовление открыток из бумаги.	1	4.12
67	Изготовление объемных открыток из картона.	1	5.12
68	Изготовление объемных открыток из картона.	1	6.12
69	Подготовка к Новому году. Изготовление елочки из бумаги	1	7.12
70	Изготовление елочек из бумаги.	1	8.12
71	Изготовление Деда мороза из бумаги.	1	11.12
72	Изготовление Снегурочки из бумаги.	1	12.12
73	Изготовление новогодних гирлянд	1	13.12
74	Изготовление новогодних гирлянд	1	14.12
75	Изготовление новогодних гирлянд	1	15.12
76	Виды снежинок. Техника их выполнения.	1	18.12
77	Изготовление объемных снежинок.	1	19.12
78	Изготовление объемных снежинок.	1	20.12
79	Изготовление фигурных снежинок.	1	21.12
80	Изготовление фигурных снежинок.	1	22.12
81	Изготовление снежинок-балеринок.	1	25.12
82	Изготовление снежинок-балеринок.	1	26.12
83	Новогодние игрушки-зверюшки, их изготовление	1	27.12
84	Изготовление новогодних шаров.	1	28.12
85	Изготовление новогодних шаров.	1	29.12
86	Изготовление Рождественского плаката.	1	08.01
	Оригами	20	
87	Виды оригами. Техника выполнения.	1	9.01
88	Складывание простых форм.	1	10.01
89	Складывание простых форм.	1	11.01
90	Игрушка «Скворец». Практическая работа.	1	12.01

91	Игрушка «Сова». Практическая работа.	1	15.01
92	Игрушка «Сорока». Практическая работа.	1	16.01
93	Игрушка «Самолет». Практическая работа.	1	17.01
94	Игрушка «Самолет-планер». Практическая работа.	1	18.01
95	Игрушка «Журавлик». Практическая работа.	1	19.01
96	Игрушка «Тюльпаны». Практическая работа.	1	22.01
97	Игрушка «Три поросенка». Практическая работа.	1	23.01
98	Модульное оригами. Техника выполнения.	1	24.01
99	Модульное оригами. Техника выполнения.	1	25.01.
100	Подвеска «Солнце». Практическая работа.	1	26.01
101	Подвеска «Котенок». Практическая работа.	1	29.01
102	Карандашница. Практическая работа.	1	30.01
103	Карандашница. Практическая работа.	1	31.01
104	Виды топиарий. Техника выполнения.	1	1.02
105	Выполнение топиарий из бумаги.	1	2.02
106	Выполнение топиарий из бумаги.		5.02
	Квиллинг	13	
107	Вводное занятие. Знакомство с техникой «Квиллинг».	1	6.02
108	Основные приемы работы с бумагой в технике «Квиллинг». Практическая работа.	1	7.02
109	«Морское дно». Практическая работа.	1	8.02
110	Композиция «Букет полевых цветов». Практическая работа.	1	9.02
111	Композиция «Букет полевых цветов». Практическая работа.	1	12.02
112	Композиция «Букет полевых цветов». Практическая работа.	1	13.02
113	Панно «Ромашки». Практическая работа.	1	14.02
114	Панно «Ромашка». Практическая работа.	1	15.02
115	Панно «Жар птица». Практическая работа.	1	16.02
116	Панно «Жар птица». Практическая работа.	1	19.02
117	Панно «Велосипед». Практическая работа.	1	20.02
118	Изготовление открытки к празднику в технике «Квиллинг»	1	21.02
119	Изготовление открытки к празднику в технике «Квиллинг»	1	22.02
	«Цветочные фантазии» (работа с гофрированной бумагой, салфетками)	27	
220	«Цветочные фантазии». Работа с гофрированной бумагой, салфетками. Необходимые инструменты, приспособления.		26.02
121	Основные приемы работы с бумагой. Выполнение образцов.	1	27.02

122	Основные приемы работы с бумагой. Выполнение образцов.	1	28.02
123	Цветы из салфеток. Практическая работа.	1	1.03
124	Цветы из салфеток. Практическая работа.	1	2.03
125	Розы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	05.03
126	Розы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	6.03
127	Розы из салфеток. Практическая работа.	1	7.03
128	Ирисы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	12.03
129	Ирисы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	13.03
130	Оформление букетов. Практическая работа.	1	14.03
131	Оформление букетов. Практическая работа.	1	15.03
132	Хризантемы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	16.03
133	Хризантемы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	19.03
134	Тюльпаны из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	20.03
135	Тюльпаны из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	21.03
136	Оформление букетов. Практическая работа.	1	22.03
137	Оформление букетов. Практическая работа.	1	23.03
138	Топиарий из салфеток. Практическая работа.	1	26.03
139	Топиарий из салфеток. Практическая работа.	1	27.03
140	Топиарий из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	28.03
141	Топиарий из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	29.03
142	Оформление топиарий. Практическая работа.	1	30.03
143	Букеты из конфет. Последовательность выполнения.	1	2.04
144	Букеты из конфет. Практическая работа.	1	3.04
145	Букеты из конфет. Практическая работа.	1	4.04
146	Оформление букетов. Практическая работа.	1	5.04
	Работа с соленым тестом	16	
147	Технология приготовления теста.	1	6.04
148	Основные приемы работы с тестом.	1	9.04
149	Основные приемы работы с тестом.	1	10.04
150	Изготовление игрушки «Лисенок» из соленого теста.	1	11.04
151	Изготовление игрушки «Мышка» из соленого теста.	1	12.04

152	Изготовление игрушки «Котенок» из соленого теста.	1	13.04
153	Изготовление игрушки «Собачка» из соленого теста.	1	16.04
154	Изготовление игрушки «Тигренок» из соленого теста.	1	17.04
155	Изготовление панно из шариков «Мимоза» из соленого теста.	1	18.04
156	Аппликация «Еж-грибник» с использованием бумаги, семечек.	1	19.04
157	Аппликация «Полянка» с использованием бумаги, семечек.	1	20.04
158	Аппликация «На морском дне» с использованием макарон, круп.	1	23.04
159	Аппликация «На реке» с использованием макарон, круп.	1	24.04
160	Аппликация «Птицы» с использованием макарон, круп.	1	25.04
161	Панно «Любимая сказка» из соленого теста. Практическая работа.	1	26.04
162	Панно «Любимая сказка» из соленого теста. Практическая работа.	1	27.04
	«Остров ненужных вещей». Виды работ из бросового материала. (работа с бросовым материалом)	19	
163	«Остров ненужных вещей». Виды изделий из бросового материала.	1	3.05
164	Изготовление бабочек из пластиковых бутылок.	1	4.05
165	Изготовление роз из пакетов.	1	7.05
166	Изготовление роз из пакетов.	1	8.05
167	Изготовление сувенира «Яблоки». Практическая работа.	1	10.05
168	Разноцветная рамка. Практическая работа.	1	11.05
169	Оформление рамки. Практическая работа.	1	14.05
170	Изготовление сувенира «Фрукты». Практическая работа.	1	15.05
171	Изготовление сувенира «Котята». Практическая работа.	1	16.05
172	Изготовление сувенира из пластиковой посуды. Практическая работа.	1	17.05
173	Изготовление сувенира «Подставка под карандаши» из пластиковой посуды.	1	18.05
174	Изготовление сувенира «Подставка под	1	21.05

	карандаши» из пластиковой посуды.		
175	Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.	1	22.05
176	Изготовление вазочек из пластиковой посуды.	1	23.05
177	Букет астр. Практическая работа.	1	24.05
178	Букет ромашек. Практическая работа.	1	25.05
179	Украшение «Заколка». Практическая работа.	1	28.05
180	Изготовление игрушек «Поросята» для украшения сада.	1	29.05
181	Выставка детских работ.	1	30.05

Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся

Обучающиеся должны знать:

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;

способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Литература:

1. Максимова М.В. «Лоскутки» - ЗАО изд. «ЭКСМО-Пресс», 1998.
2. Костинова И.Ю. «Школа лоскутной техники» - М.: Культура и традиции, 1998.
3. Магги Тордон «Лоскутное шитье» - Изд. дом «Ниола - 21-й век», 2000.
4. Леонова О. «Рисуем нитью. Ажурные картинки» - СПб.: Литера, 2005.
5. Рубцова Е. «Открытки к праздникам своими руками» - М., «ЭСМО», 2008.
6. «Вышивка Лентами» - Изд. «Ниола-пресс», 2008. 7
7. «Оригами».Сборник.
- 8 Интернет – ресурсы