

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»  
г.о.Королёв, М.о.

Рассмотрено:  
на заседании ШМО воспитателей.  
и кл. руководителей *Е.Н.*  
Протокол № 1 от «31» 08 2018 г.

«Согласовано»:  
Зам. дир. по ВР  
Квятковская Е.Н. *Е.Н.*  
«31» 08 2018 г.



**Дополнительная  
образовательная программа  
кружка  
«Умелые руки»  
художественно-эстетической направленности  
на 2018-19 уч. год**

Разработала: педагог дополнительного образования Сибилева Ирина Ивановна

г.о.Королев  
2018 г.

## **Пояснительная записка.**

Программа кружка дополнительного образования «Умелые руки» разработана на основе:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов «Ручной труд» под редакцией Бгажноковой И.М., издательство «Просвещение» 2011г. и предполагает занятия с обучающимися специальной (коррекционной) школы для детей с интеллектуальными нарушениями.

Дополнительное образование в специальной (коррекционной школе) для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) является важным звеном воспитательной системы. С опытом творческой деятельности связано формирование определенных качеств личности: гибкости мышления, инициативности, уверенности в себе, свободы мышления и суждений, толерантности. Именно в творческой деятельности между людьми возникают отношения, развивающие терпимость, уважение к мнению другого человека. Творчество рождает новое отношение человека к жизни, связанное с готовностью к изменениям, развитию, принятию жизни во всей полноте. Оно формирует у детей творческий взгляд на жизнь, учит позитивному мышлению. Особенно ценно положительное влияние искусства на детей с проблемами в развитии. Насыщенный досуг приводит к обогащению и развитию духовного мира таких необычных детей. Кроме того, занятие рукоделием развивает мелкую моторику рук, пространственную ориентировку, внимание, сосредоточенность, аккуратность, а так же является средством эмоционально-эстетического воспитания.

### **Цель программы кружка «Умелые руки»**

Развитие творческих способностей школьников с ОВЗ, расширение кругозора, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

### **Задачи программы:**

- познакомить воспитанников с различными видами декоративно-прикладных направлений ручного творчества;
- расширить объем знаний воспитанников об окружающем мире;
- научить приемам работы с различными материалами;
- корректировать нарушения психофизических функций посредством трудовых занятий.

### **Программа направлена на:**

- психомоторное развитие ребенка через моделирование предметной среды познание внешнего мира и его объектов;
- формированию у детей сенсорного опыта в построении более сложных познавательных процессов;
- реализацию личностного потенциала;
- развитие умения переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.). На занятиях кружка дети приобщаются к миру народного искусства, учатся в совершенстве владеть иглой, пальцами, раскраивать по шаблону, конструировать изделия из лоскутков, приучаются планировать предстоящую работу, изготавливать панно, сувениры, игрушки и различные полезные предметы для школы-интерната и дома.

Использование на занятиях различных видов творчества дает возможность ребенку найти себя в одном из видов рукоделия и наиболее полно реализовать в нем свои способности. Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у учащихся высокий уровень интереса к рукоделию. Рекомендуемый возраст детей: 10-14 лет. Занятие проходит во внеурочное время по 40 минут. Обучение групповое и звеньевое (возможно индивидуальное). Группа формируется в количестве 10 человек по принципу добровольности. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

Программа рассчитана на 1 год, 2 часа в неделю. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа в кружке не дублирует программный материал по трудовому обучению для детей с ОВЗ, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также о работе с другими материалами, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможностей их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более успешно усваивающим предмет детям предлагается более сложная конструкция, менее подготовленным предложить работу проще. При этом развивающий и обучающий смысл работы сохраняется.

### **Виды образовательной деятельности:**

- лоскутная пластика;
- вышивка шелковыми лентами;
- квиллинг;
- бумаготворчество
- вышивка крестиком

### **Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстрированный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- продуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы – включают изготовление, оформление поделок. Отчет о проделанной работе.

### **Материальное обеспечение программы:**

Различные виды ткани, нитки. Шелковые ленты. Тесьма, кружево, бисер. Бусины, пайетки, природный материал. Бросовый материал, различные виды клеев и др.

Итогом обучения учащихся программе «Умелые руки» является участие в тематических, школьных, городских, краевых выставках, конкурсах детского художественного творчества.

## **Содержание курса**

### **1. Вводное занятие. Техника безопасности.- (1ч)**

#### **2.Вышивка-18(ч)**

**Теоретические сведения:** Подготовка к работе.

Основные приемы и виды швов.

**Практические занятия:** Вышивка бабочки, вышивка пейзажа, вышивка животных, вышивка цветов.

#### **3. Вышивка бисером-5(ч)**

**Теоретические сведения:** Подготовка к работе.

Основные приемы и виды швов.

**Практические занятия:** Панно «Ангелок», панно «Петушок».

#### **4.Бисероплетение-7(ч)**

**Теоретические сведения:** Подготовка к работе.

Основные приемы и виды плетения.

**Практические занятия:** Плетение цветов и листьев.

#### **5. «В царстве тканей и ниток»-**

#### **(работа с тканью, нитками, пуговицами) -15(ч)**

**Теоретические сведения:** Природа цвета. Характеристика и выбор ткани. Техника лоскутной мозаики.

**Практические занятия:** Техника лоскутной мозаики. Раскрой матрешки. Сборка деталей. Выполнение панно из пуговиц.

#### **6. Вышивка шелковыми лентами-11(ч)**

**Теоретические сведения:** Подготовка к работе.

Основные приемы и виды швов.

**Практические занятия:** Брошь «Роза». Выполнение работы. Чехол для телефона. Вышивка ленточками. Панно из роз.

## 7. Квиллинг-5(ч)

**Теоретические сведения:** Вводное занятие. Квиллинг.

Основные приемы работы с бумагой.

**Практические занятия:** Композиция «Букет полевых цветов». Панно «Жар птица». Изготовление открытки к празднику. Панно «Велосипед».

## 8. «Бумажные фантазии» -11(ч)

(работа с бумагой и картоном)

**Теоретические сведения:** Подготовка к работе. Основные приемы работы

**Практические занятия:** Контурное вырезание из бумаги. Изготовление открыток. Изготовление объемных открыток. Изготовление цветов из салфеток. Изготовление роз, ирисов из гофрированной бумаги. Оформление букетов.

## Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Т.Б.	1
2	Вышивка	18
3	Вышивка бисером	5
4	Бисероплетение	7
5	«В царстве тканей и ниток» (работа с тканью, нитками, пуговицами)	15
6	Вышивка шелковыми лентами	11
7	Квиллинг	5
8	«Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном)	11
	Итого:	73

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «УМЕЛЫЕ РУКИ»

№	Тема	Количество часов	Дата
1	Знакомство с программой. Правила техники безопасности.	1	4.09
	<b>Вышивка</b>	<b>18</b>	
2	Вышивка как один из самых древних видов декоративного искусства.	1	6.09
3	Виды канвы и ниток. Инструменты и приспособления.	1	11.09
4	Технология выполнения простейших ручных швов.	1	13.09
5	Технологическая последовательность вышивания крестиком. Выполнение образцов.	1	18.09
6	Вышивка бабочки. Практическая работа	1	20.09
7	Вышивка бабочки. Практическая работа	1	25.09
8	Вышивка пейзажа. Практическая работа	1	27.09
9	Вышивка пейзажа. Практическая работа	1	2.10
10	Вышивка пейзажа. Практическая работа	1	4.10
11	Вышивка животных. Практическая работа	1	9.10
12	Вышивка животных. Практическая работа	1	11.10
13	Вышивка животных. Практическая работа	1	16.10
14	Вышивка ромашек. Практическая работа	1	18.10
15	Вышивка маков. Практическая работа	1	23.10
16	Вышивка цветочных композиций. Практическая работа	1	25.10
17	Вышивка цветочных композиций. Практическая работа	1	30.10
18	Вышивка цветочных композиций. Практическая работа.	1	1.11
19	Оформление выполненных работ в рамки.	1	6.11
	<b>Вышивка бисером</b>	<b>5</b>	

20	Вышивка бисером. Основные приемы вышивания бисером.	1	8.11
21	Панно «Ангелок». Вышивка бисером	1	13.11
22	Панно «Ангелок». Вышивка бисером	1	15.11
23	Панно «Петушок». Вышивка бисером.	1	20.11
24	Панно «Петушок». Вышивка бисером.	1	22.11
	<b>Бисероплетение</b>	<b>7</b>	
25	Знакомство с бисероплетением.	1	27.11
26	Плетение цветов. Практическая работа.	1	29.11
27	Плетение цветов. Практическая работа.	1	4.12
28	Плетение листьев. Практическая работа.	1	6.12
29	Плетение листьев. Практическая работа.	1	11.12
30	Оформление букета. Практическая работа.	1	13.12
31	Оформление букета. Практическая работа.	1	18.12
	<b>«В царстве тканей и ниток» (работа с тканью, нитками, пуговицами)</b>	<b>15</b>	
32	«В царстве тканей и ниток». Характеристика и выбор ткани, ниток, пуговиц.	1	20.12
33	Техника лоскутной мозаики	1	25.12
34	Техника лоскутной мозаики	1	27.12
35	Применение лоскутной техники в изделиях	1	10.01
36	Раскрой игрушки «Матрешка»	1	15.01
37	Раскрой игрушки «Матрешка»	1	17.01
38	Соединение деталей кроя игрушки «Матрешка»	1	22.01
39	Соединение деталей кроя игрушки «Матрешка»	1	24.01
40	Соединение деталей кроя «Матрешка»	1	29.01
41	Отделочные работы в изделии «Матрешка»	1	31.01
42	Отделочные работы в изделии «Матрешка»	1	5.02
43	Отделочные работы в изделии «Матрешка»	1	7.02
44	Выполнение панно из пуговиц «Солнце»	1	12.02
45	Выполнение панно из пуговиц «Дерево»	1	14.02
46	Выполнение панно из пуговиц «Букет цветов»	1	19.02



	<b>Вышивка шелковыми лентами</b>	<b>11</b>	
47	Знакомство с вышивкой лентами. Материалы и инструменты.	1	21.02
48	Брошь «Роза». Выполнение работы	1	26.02
49	Брошь «Роза». Выполнение работы	1	28.02
50	Чехол для телефона. Вышивка лентами	1	5.03
51	Чехол для телефона. Вышивка лентами	1	7.03
52	Фиалки. Вышивка лентами	1	12.03
53	Ромашки. Вышивка лентами	1	14.03
54	Весенний букет. Вышивка лентами.	1	19.03
55	Весенний букет. Вышивка лентами.	1	21.03
56	Панно из роз. Практическая работа.	1	26.03
57	Панно из роз. Практическая работа.	1	28.03
	<b>Квиллинг</b>	<b>5</b>	
58	Знакомство с техникой «Квиллинг».	1	2.04
59	Композиция «Букет полевых цветов». Практическая работа.	1	4.04
60	Панно «Ромашки». Практическая работа.	1	9.04
61	Панно «Жар птица». Практическая работа.	1	11.04
62	Панно «Велосипед». Практическая работа.	1	16.04
	<b>«Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном)</b>	<b>11</b>	
63	Знакомство с контурным вырезанием из бумаги. Практическая работа.	1	18.04
64	Контурное вырезание из бумаги. Практическая работа.	1	23.04
65	Изготовление открыток из бумаги.	1	25.04
66	Топиарий из салфеток. Практическая работа.	1	30.04
67	Цветы из салфеток. Практическая работа.	1	7.05
68	Розы из салфеток. Практическая работа.	1	14.05
69	Розы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	16.05
70	Ирисы из гофрированной бумаги. Практическая работа.	1	21.05
71	Оформление букетов. Практическая работа.	1	23.05
72	Оформление букетов. Практическая работа.	1	28.05
73	Оформление букетов. Практическая работа.	1	30.05

### **Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся**

***Обучающиеся должны знать:***

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
  - правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
  - правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

***Обучающиеся должны уметь:***

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

## Литература:

1. Максимова М.В. «Лоскутки» - ЗАО изд. «ЭКСМО-Пресс», 1998.
2. Костилова И.Ю. «Школа лоскутной техники» - М.: Культура и традиции, 1998.
3. Магги Тордон «Лоскутное шитье» - Изд. дом «Ниола - 21-й век», 2000.
4. Леонова О. «Рисуем нитью. Ажурные картинки» - СПб.: Литера, 2005.
5. Рубцова Е. «Открытки к праздникам своими руками» - М., «ЭСМО», 2008.
6. «Вышивка Лентами» - Изд. «Ниола-пресс», 2008. 7
7. «Оригами».Сборник.
- 8 .Интернет – ресурсы