

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО:
на заседании ШМО воспитателей
и классных руководителей
протокол № 1 от 31.08.2018 г.
председатель Квятковская Е.Н.

СОГЛАСОВАНО:
зам. дир. по ВР
Квятковская Е.Н.
« 31 » ав 20 18 г.

УТВЕРЖДЕНО:
директор МКОУ ШИ
Лобанова Н.А.
Приказ № 916 от « 31 » ав 20 18 г.



**Дополнительная
образовательная программа
изостудии
«Разноцветный мир»
Художественно-эстетической направленности**

(1-9 классы).

Разработала:
педагог дополнительного образования
Сабина Ольга Евгеньевна

г. Королёв

2018 г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- общеобразовательной программы под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М.Неменского, дополненная материалами учебных пособий: «лепка в начальных классах» Н.М. Коньшева, «Декоративно-прикладное творчество» Н.М.Никоненко, «Игрушки и поделки из бумаги» В.В.Выгонов, «Оригинальные картины из зерна» В.А.Кейлин, С.Е.Червинко, Д.М. Гаравская, А.А. Пицык, «Уроки развития воображения» А.Цукарь, «Учим детей чувствовать и создавать прекрасное» В.П.Копцев, «100 поделок из бумаги» Г.И.Долженко, «207 лучших подарков своими руками» О.В.Белякова, «Природные дары для поделок и игры» М.И. Нагибина, «Забавные фигурки. Модульное оригами» Т.Проснякова и адаптирована к условиям школы-интерната для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). Является целостным интегрированным курсом, включает основы художественного изображения, учитывает психологические закономерности формирования общих трудовых и специальных знаний и умений, а также возрастные особенности воспитанников с ОВЗ. Программа предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков. Срок реализации – 1 год.

Цель.

Создать условия для развития творческой активности и художественно-творческих способностей детей с ОВЗ средствами нетрадиционных художественных техник.

Задачи.

1. Учить делать различные поделки в разных техниках и использовать их для игровых ситуаций, обогащая игровой опыт детей с ОВЗ.
2. Развивать конструктивное мышление и сообразительность.
3. Прививать настойчивость в достижении цели.
4. Обогащать и активизировать словарный запас.

5. Выработать навыки пользования чертежными и измерительными инструментами.
6. Формировать умение работать ножницами, иглой, спицами.
7. Научить экономному и разумному использованию материалов.
8. Тренировать внимание, память, координацию движений, воображение.
9. Создать ситуацию успешности и положительного взаимоотношения в группе.
10. Учить самоанализу и умению оценить чужие успехи.
11. Способствовать формированию образного мышления, творческого воображения.
12. Знакомить детей с ОВЗ с различными видами нетрадиционной изобразительной техники, экспериментируя с разными видами материала.

Дополнительная образовательная программа рассчитана на детей с ОВЗ от 7 лет до 14 лет специальной (коррекционной) школы для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). Режим работы 1 час в неделю (73 часа в год). Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю, 40 минут. Группы формируются по желанию учащихся. Набор обучающихся свободный. Все дети с ОВЗ с разными способностями к изобразительному творчеству и разными навыками и умениями, что требует индивидуального подхода и разноуровневых заданий и обязательно учитывается при проведении занятий.

Программа составлена по принципу постепенного освоения, усложнения материала и логической взаимосвязи и учитывает индивидуальные особенности ребенка с ОВЗ.

Программа предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда

обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда.

По ходу занятий обучающиеся с ОВЗ обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы.

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учётом психофизиологических особенностей развития детей с ОВЗ. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определённых материалов, видах изобразительного искусства и другую информацию, направленную на достижение определённых дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение школьниками начального опыта различных видов деятельности.

Способы проверки результатов освоения программы.

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по-настоящему желающий этого ребенок.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме:

- конкурсы;
- выставки детских работ;
- в конце года готовится итоговая выставка работ.

На первом, репродуктивном уровне организации деятельности обучающихся, основными формами представления результатов работы являются: выставки внутри изостудии, общешкольные выставки, участие в конкурсах.

На втором, эвристическом уровне, основными формами представления результатов работы являются: конкурсы и выставки более высокого уровня (городские и областные)

Содержание

Вводное занятие (1 час).

Знакомство с программой. Техника безопасности.

«Дымковская игрушка» - (3 часа)

Теоретические сведения.

Знакомство с народным промыслом «Дымковская игрушка».

Практические занятия-

Изучение элементов росписи. Разработка эскизов.

«Русско-народная игрушка». Матрешка - (5 часа)

Теоретические сведения.

Знакомство с промыслами Сергиево Посада и Твери.

Практические занятия-

Изучение элементов, роспись матрешек.

«Русско-народная игрушка» - Петушок – (5 часов)

Теоретические сведения.

Знакомство с русской деревянной игрушкой.

Практические занятия-

Зарисовка «Петушка», заготовка деталей из бумаги, сборка заготовок, украшение.

«Городецкий промысел» - (4 часа)

Теоретические сведения.

Знакомство с историей Городецкого промысла.

Практические занятия-

Изучение элементов росписи. Разработка эскизов.

Народный промысел «Хохлома» - (6 часов)

Теоретические сведения.

Знакомство с народным промыслом «Хохлома».

Практические занятия-

Изучение особенностей элементов росписи (травка, лепесток, цветок, ягодка)

Народный промысел « Гжель» -(6 часов)

Теоретические сведения.

Знакомство с народным промыслом «Гжель».

Практические занятия-

Изучение элементов росписи- спираль, цветок, травка. Разработка эскизов.

Народный промысел «Жостово» -(6 часов)

Теоретические сведения.

Знакомство с промыслом.

Практические занятия-

Изучение элементов росписи - купавка, розан. Изучение выполнения росписи (подмалевок, центр, оживка).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Работа кружка «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»

2018-2019уч.г

ДАТА	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
05.09	«Дымковская игрушка». Беседа	1
12.09	Изучение элементов росписи.	1
19.09	Рисование «Дымковской лошадки».	1
26.09	Рисование «Дымковской лошадки».	1
03.10	«Русско-народная игрушка». Беседа	1
10.10	Рисование матрешки.	1
17.10	Роспись матрёшек.	1
24.10	Роспись матрёшек.	1
31.10	Нанесение контура.	1
07.11	Рисование петушка.	1
14.11	Заготовка деталей из бумаги.	1
21.11	Сборка заготовок.	1
28.11	Украшение заготовок.	1
05.12	Украшение заготовок.	1
12.12	«Городец». Беседа	1
19.12	Изучение элементов росписи.	1
26.12	Составление композиций с элементами росписи.	1
16.01	Составление композиций с элементами росписи.	1
23.01	Знакомство с промыслом «Хохлома» Беседа.	1
30.01	Изучение элементов росписи.	1
06.02	Изучение элементов росписи.	1
13.02	Изучение элементов росписи.	1
20.02	Роспись тарелки по эскизам.	1
27.02	Роспись ложки по эскизам.	1
06.03	Знакомство с промыслом «Гжель» Беседа.	1
13.03	Изучение элементов росписи.	1
20.03	Изучение элементов росписи.	1
27.03	Изучение элементов росписи.	1
03.04	Роспись тарелки по эскизам.	1
10.04	Роспись чашки по эскизам.	1
17.04	Знакомство с промыслом «Жостово» Беседа.	1

ДАТА	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
24.04	Изучение элементов росписи.	1
08.05	Изучение элементов росписи.	1
15.05	Нанесение рисунка на форму.	1
22.05	Роспись формы по эскизам.	1
29.05	Роспись орнамента по эскизам.	1